

Novoflex Blue-Wrap et Optech Soft pouch

Aussi simple qu'indispensable, la pochette Novoflex Blue-Wrap est un écrin pour matériel photo. Grâce à son revêtement extérieur en velcro et à une doublure en néoprène, elle épouse les formes de n'importe quel appareil ou accessoire précieux et fragile. 19 € au Moyen Format. Tout aussi protecteur, l'étui Optech Soft Pouch est taillé dans du néoprène, ce qui lui permet d'épouser la forme du matériel à protéger. Cette pochette sexy-moulante est vendue 22 € chez Objectif Bastille.



Uniross Sprint CR-V3 et CR-123

Les photographes équipés d'appareils compatibles avec les piles au Lithium CR-V3 (équivalent 2xAA) ou alimentés

par des piles au Lithium CR-123 seront heureux d'apprendre l'arrivée des kits Uniross Sprint CR-V3 et CR-123. Vendus respectivement 60 € et 40 €, ils se composent d'une batterie Lithium-Ion rechargeable et d'un chargeur secteur rapide livré avec son adaptateur allume-cigare. Amortis après seulement quatre recharges, ces kits pourront encore supporter un millier de cycles. Les batteries supplémentaires Uniross CR-V3 et CR-123 sont disponibles séparément aux prix de 30 € et 13 €.

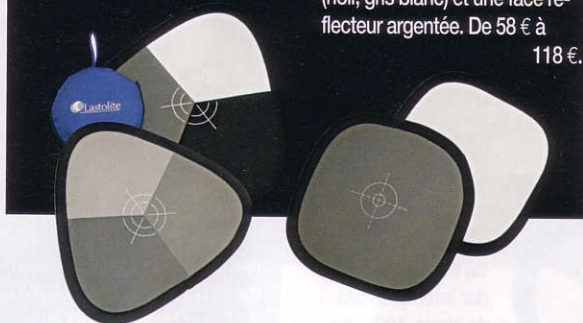


Lastolite XpoBalance et EzyBalance

Accessoires incontournables du photographe équipé en numérique, les Lastolite XpoBalance et EzyBalance sont des chartes colorimétriques souples et pliables, plus maniables que les gammes cartonnées et facilement transportables. Disponibles en plusieurs tailles, les

chartes Lastolite permettent de réaliser la balance des blancs en plein cadre, l'exposition et la neutralisation. EzyBalance, de 32 à 79 €. Le modèle XpoBalance est disponible en deux versions: l'une avec trois plages neutres de chaque côté, l'autre avec une face à trois plages (noir, gris blanc) et une face réflecteur argentée. De 58 € à

118 €.



Lumiquest

Lumiquest est au flash de reportage ce que Cokin est au filtre créatif: un incontournable. Ses réflecteurs et diffuseurs pour flashes sont pratiques, peu onéreux et offrent une large palette de solutions pour moduler la lumière. Dans la gamme Lumiquest, le Pocket Bouncer est le produit de référence, un réflecteur simple et efficace qui adoucit la lumière du flash lorsqu'il est impossible d'envoyer le flash au plafond. 30 €. Aussi simple et tout aussi profitable, le SoftScreen diffuse la lumière très concentrée des flashes intégrés aux boîtiers reflex. Cette diffusion a pour effet d'adoucir les ombres et de limiter les "points chauds" qui font si mal en numérique. 15 €.

Kit Sensor Swab

La poussière a toujours été l'ennemi n°1 du photographe, et la magie du numérique n'a rien changé à cela, bien au contraire. Les poussières collées sur le capteur sont le cauchemar

du photographe, et pour les éradiquer, on n'a pas trouvé plus efficace, mais hélas pas moins cher non plus que le kit Sensor Swab: 80 € dans les bonnes drogueries photo.



SanDisk Extreme IV et lecteur FireWire 400/800

Avec un taux de transfert de 40 Mo/s en lecture comme en écriture, les cartes SanDisk Extreme IV sont les plus rapides du marché. Le bénéfice de la technologie "ESP" (Enhanced Super Parallel Processing) à l'origine de ces performances est surtout appréciable en post-production, lors du transfert des images vers l'ordinateur, à condition d'utiliser le lecteur FireWire 400/800 dédié. Les cartes Extreme IV, disponibles en trois capacités de 2, 4 et 8 Go, sont livrées avec le logiciel de récupération de données Recu-PRO. De 153 € à 609 €. Des kits carte + lecteur sont proposés en

versions 2 Go et 4 Go à 299 € et 387 € respectivement, avec une version d'essai d'Adobe Photoshop CS2 limitée à 30 jours. Le lecteur seul est vendu autour de 100 €.



T'nB enrrouleur de câble USB 2.0

Finis de se prendre les pieds dans les fils, avec l'enrouleur de câble T'nB. Et en plus, il s'allume! Pour les esprits pratiques et les amateurs de tuning PC. Enrouleur de câble USB 2.0, Tug'n Block, dans toutes les bonnes drogueries informatiques, disponibles dans plusieurs terminaisons USB: 10 € chaque.